

I giovedì del “Casella”

Concerti per la città

2022 • 2^a serie

Auditorium del Conservatorio | h 18

15 settembre

Musica e Poesia

musica di Luciano Bellini

Antonella Cesari, *soprano*
Lisa Brandolini, *mezzosoprano*
Tonino Crisciotti, *baritono*
Giampio Mastrangelo, *flauto*
Roberto Petrocchi, *clarinetto*
Matteo Scarpelli, *violoncello*
Luciano Bellini, *pianoforte e direzione*

22 settembre

Reverie Chopin

Atto scenico per pianoforte e danza
Maurizio Angelozzi, *pianoforte*
Vittoria Maniglio, *coreografia*

Impressions

musica di Alessandro Bonanno
Laura Coco, *clarinetto*
Matteo Scarpelli, *violoncello*
Alessandro Bonanno, *pianoforte*

29 settembre

Rachmaninoff e Shostakovich piano trio

Sergei Rachmaninoff (1873 - 1943), Trio Elegiaco n. 1 in Sol minore
Dmitri Shostakovich (1906 - 1975), Trio n. 1 in Do minore op.8
Giuliano Bisceglia, *violino*
Francesco Sorrentino, *violoncello*
Pamela Panzica, *pianoforte*

Composizioni originali e rivisitazione di classiche canzoni napoletane

di Fausto Ferraiuolo
Fausto Ferraiuolo, *pianoforte e composizione*

6 ottobre

Concerto di Musica Elettronica

Manca programma

13 ottobre

Quintetto Mozart

Wolfgang Amadeus Mozart (1756 - 1791), Quintetto per archi n. 4 in Sol minore, KV 516
Giuliano Bisceglia, Laura Morelli, *violini*
Sabatino Servilio, Alessandro Santucci, *viola*
Francesco Sorrentino, *violoncello*

Trio Brahms

Johannes Brahms (1833 - 1897), Trio in La minore op. 114, per clarinetto, violoncello e pianoforte
Cristiano Formicone, *clarinetto*
Matteo Scarpelli, *violoncello*
Massimiliano Coclite, *pianoforte*

Mozart e Stravinsky

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791), Sonata in Mi minore, K 304
Igor Stravinskij (1882-1971), *Suite Italienne*
Nicola Marvulli, *violino*
Giorgio Nascetti, *pianoforte*

20 ottobre

Hummel e Schubert a braccetto per Vienna

Johann Nepomuk Hummel (1778 - 1837), Sonata per flauto e pianoforte in Re maggiore op. 50
Franz Schubert (1797 - 1828), Sonata in Re maggiore op. 137 n. 1 (arr. per flauto e pianoforte)
Romolo Balzani, *flauto*
Elena Matteucci, *pianoforte*

Dal Barocco al Romanticismo

Giuseppe Tartini (1692 - 1770), Sonata in Sol minore (*Didone Abbandonata*)
Johannes Brahms (1833 - 1897), Danza Ungherese n. 1 (arr. per violino e pianoforte di Joseph Joachim)
Carmine Gaudieri, *violino*
Simonetta Bisegna, *pianoforte*

27 ottobre

Concerti per chitarra e Orchestra

Antonio Vivaldi (1678 - 1741), Concerto in Re maggiore RV93
Ferdinando Carulli (1770 - 1841), Concerto in La maggiore op. 8
Joaquín Rodrigo (1901 - 1999), *Concierto de Aranjuez*
Mario Castelnuovo Tedesco (1895 - 1968), Concerto in Re op. 99
Fernando Lepri, Senio Diaz, Roberto Vallini, *chitarra*
Orchestra Sinfonica del Conservatorio
Guillaume Boulay, *direttore*

